

СОГЛАСОВАНО:

Начальник управления Образования  
администрации МО, Новотроицк  
Астафьев Д.С.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАУДО «СДИУТурЭ»  
Махова Е.В.  
20\_\_ г.



## Положение о городском конкурсе творческих проектов учащихся, студентов и молодежи "Моя семейная реликвия"

### 1. Общее положение

1.1. В целях содействия реализации национального проекта «Образование», направленного на воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, проводится Городской конкурс творческих проектов учащихся, студентов и молодежи «Моя семейная реликвия» (далее Конкурс).

1.2. Конкурс проводится Муниципальным автономным учреждением дополнительного образования «Станция детского и юношеского туризма и экскурсий (юных туристов)» города Новотроицка Оренбургской области.

1.3. Конкурс проводится в рамках Всероссийского Форума "Крепка семья – сильна Россия" и приурочен к празднованию 80-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне.

1.4. В конкурсе могут участвовать учащиеся, студенты и молодежь города Новотроицка Оренбургской области.

### 2. Цель и задачи Конкурса

#### 2.1. Цель:

Приобщение подрастающего поколения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. Изучение исторического прошлого и культурного наследия страны, воспитание ценностного отношения к семье, основанного на уважении и передаче лучших традиций от поколения к поколению.

#### 2.2. Задачи конкурса:

- отражение в проектах истории семейных реликвий, их значимости для формирования семейных традиций, в том числе рассказы о династиях, об участниках Первой мировой и Великой Отечественной войн, тружениках тыла, жизненные воспоминания и истории детей войны, участников локальных войн и других значимых событий (периодов) в истории России СССР;
- противодействие попыткам фальсификации и искажения истории, предпринимаемым против нашей страны;
- создание условий для развития творческих способностей детей, подростков, молодежи в различных видах деятельности;
- содействие духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения;
- выявление творчески одаренных детей и представителей молодёжи.

### 3. Этапы проведения конкурса

Конкурс проводится с 1 ноября 2024 по 21 марта 2025 года. Работы высылаются на почту МАУДО «СДЮТурЭ» - [sdyuture@mail.ru](mailto:sdyuture@mail.ru) по 21 марта 2025 г. включительно.

**24.03.2025 – 28.03.2025** просмотр конкурсных работ комиссией, подведение итогов, объявление результатов.

**01.04.2025** – онлайн выставка работ на официальной странице МАУДО СДЮТурЭ в vk - <https://vk.com/club196152019> , а также в средствах массовой информации

### 4. Условия проведения конкурса

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются школьники и молодёжь в возрасте от 7 до 35 лет (включительно), учащиеся образовательных учреждений, студенты колледжей, ВУЗов, рабочая молодежь.

4.2. Участники Конкурса делятся на следующие возрастные группы:

- Младшая и средняя школьная группа с 7 до 12 лет;
- Старшая школьная группа с 13 до 17;
- Молодежная группа с 18 до 35 лет;
- Группа детей и молодежи с ограниченными возможностями по здоровью (ОВЗ) с 7 до 35 лет.

4.3. Участники Конкурса могут описывать в работах семейные реликвии близких и дальних родственников, известных исторических личностей, знакомых и других граждан, в чьих семьях передаются из поколения в поколение семейные и родовые реликвии, духовные ценности и традиции.

4.4. На конкурс представляются проекты на русском языке о семейных духовных ценностях, традициях и реликвиях по следующим **номинациям**:

- литература (сочинение, рассказ, эссе);
- мультимедиа (мультимедийная презентация и/или видеофильм).

4.5. Сочинение, рассказ, эссе выполняется в программе Microsoft Word, размер шрифта 14, межстрочный интервал 1,5, выравнивание по ширине. Объем текста - не более шести страниц. После текста указывается список источников информации, прикладываются фотографии семейных ценностей и документов. Первый лист работы – титульный, он оформляется отдельно и не входит в количество страниц, определенное в качестве рекомендуемого объема конкурсной работы (см. Приложение № 2).

4.6. Мультимедийные презентации должны быть выполнены в программе Microsoft PowerPoint, видео фильмы - в формате MP4. Общее количество слайдов презентации – не более 20. Длительность видео фильма - до 5 мин. Объем видео и 3D-проектов – не более 100 Мб; презентаций – не более 20 Мб.

В заключительной части презентации, видеофильма рекомендуется указать список источников информации, используемых при подготовке работы (семейные документы, архивы, литературные и др. источники).

4.7. Конкурсная работа должна сопровождаться отдельно оформленной заявкой по установленной форме (*Приложение 1* в программе Microsoft Word. Без правильно оформленной заявки конкурсная работа не рассматривается.

4.8. На Конкурс принимаются индивидуальные и коллективные проекты.

- Представляемые работы должны соответствовать Положению о Конкурсе;
- Присланные электронные материалы (презентации и электронные носители) не возвращаются, рецензии авторам не высылаются;
- Работы не должны противоречить положениям действующего законодательства Российской Федерации, общепринятой этике и оскорблять человеческое достоинство.

В конкурсе может принимать участие только одна работа, которая подаётся в одну из его номинаций.

## **5. Номинации конкурса**

- «Реликвия моей семьи» (одежда, посуда, сувениры, орудия труда, предметы быта, предметы промысла, иконы, куклы, фигурки и т.д.);
- «Реликвия военных лет» (боевые ордена, медали, письма, дневники и т.д.);
- «Творческая реликвия» (рукоделие, плетеные изделия, мебель, символы достижения и др.);
- «Семейный альбом» (семейные архивные фотографии, генеалогические ветви рода, династии, фамильный герб).
- «Литература» (сочинение, рассказ, эссе);

Участники Конкурса могут описывать в работах семейные реликвии близких и дальних родственников, в чьих семьях передаются из поколения в поколение семейные и родовые реликвии, духовные ценности и традиции.

## **6. Критерии оценки.**

Жюри оценивает:

- степень авторства (не менее 65 % уникальности);
- оригинальность представленного материала;
- глубину содержания, конкретность изложения материала;
- связь представленного материала с ключевыми историческими событиями (периодами) в России;
- качество и оформление визуального ряда презентации/видеофильма;
- эмоциональность изложения материала и другие аспекты представленных на Конкурс работ.

Координатор конкурса – Трянина Юлия Васильевна  
Тел.89058811997

**Заявка на участие в конкурсе  
«Семейная реликвия»**

№	Учреждение	Автор работы Фамилия Имя	Возраст	Номинация	Название работы	Педагог(и) (ФИО полностью)

Контактная информация (телефон, адрес электронной почты)

\_\_\_\_\_

Руководитель учреждения (подпись) \_\_\_\_\_

М.П.

*(Образец титульного листа для номинации «Литература»)*

**«Семейная реликвия»**  
**номинация: «Литература»**  
**«Название работы»**

**Автор:**  
ФИО,

Образовательное учреждение, класс (объединение)

**Руководитель:**  
ФИО,